

**Vorbereitungskurs zur
Höheren
Fachprüfung für
Orthopädieschuhmacher
(OMK) 2018 – 2020**

Kick-off
3. September 2018

**Cours de préparation
pour les examens
professionnels
supérieurs de bottier-
orthopédiste (CMBO)**

Kick-off
3 septembre 2018

Begrüßung / Einführung

Bienvenue / Introduction



Beat Amann



Sprachregelung deutsch/französisch für Kick-off

Règlement linguistique allemand/français pour le Kick-off

Begrüßung / Einführung

Bienvenue / Introduction

Beat Amann



Vorstellung der Referenten

- Beat Amann, OSM
- Christian Härdi, OSM
- Romeo Musio

Présentation des conférenciers

- Beat Amann, MBO
- Christian Härdi, MBO
- Romeo Musio

Begrüßung / Einführung

Bienvenue / Introduction

BA, CH, MU

Vorstellungsrunde

Tour de présentation



Begrüßung / Einführung

Bienvenue / Introduction

Beat Amann

Programm

1. Begrüßung / Einführung
2. Definition „Vorbereitungskurs“
3. Lehrplan allgemein
4. Kursorganisation
5. Lehrplan Fachinhalt
6. Skripts
7. Lehrmittel, Materialien, Hausaufgaben

Begrüßung / Einführung

Programme

1. Bienvenue / Introduction
2. Définition du «cours de prép. »
3. Plan d'enseignement en général
4. Organisation du cours
5. PI d'enseignement contenu prof.
6. Scripts
7. Supports didactiques, matériel, devoirs à domicile

Bienvenue / Introduction

Beat Amann



Programm

8. Anforderungen an die TN

9. Lehrpersonen

10. Betriebsführung

11. Weitere Hinweise

12. Klassenchefs

13. HFP OSM

14. Verband Fuss & Schuh

15. Fragen, Diskussionen

Begrüssung / Einführung

Programme

8. Exigences requises des part.

9. Enseignant-e-s

10. Gestion d'entreprise

11. Autres renseignements

12. Chefs de classe

13. EPS MBO

14. Association Pied & Chaussure

15. Questions / Discussion

Bienvenue / Introduction

Beat Amann



Pause, Mittagspause (in der Mensa) und
Besichtigung unseres
Ausbildungszentrums

Begrüssung / Einführung

Pause, pause de midi à la
cantine et visite de notre
centre de formation

Bienvenue / Introduction

Beat Amann

Ordner

Classeurs



Begrüssung / Einführung

Bienvenue / Introduction

Beat Amann

Kurzer Rückblick

- Letzte OMK 2013 – 2015
- Zukunftswerkstatt Jan. 2016:
Entscheid Revision Höhere
Berufsbildung
- Resultat: Zweistufiges Modell,
als Basis für die aktuellen
OMK

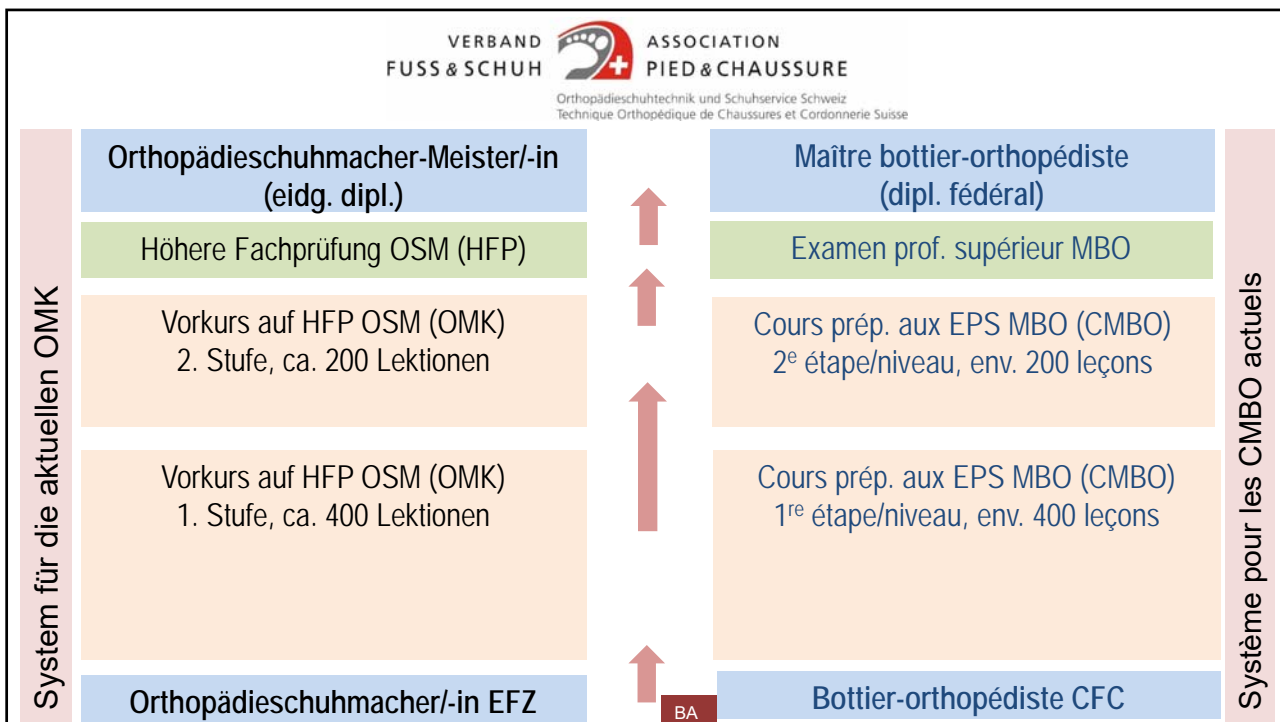
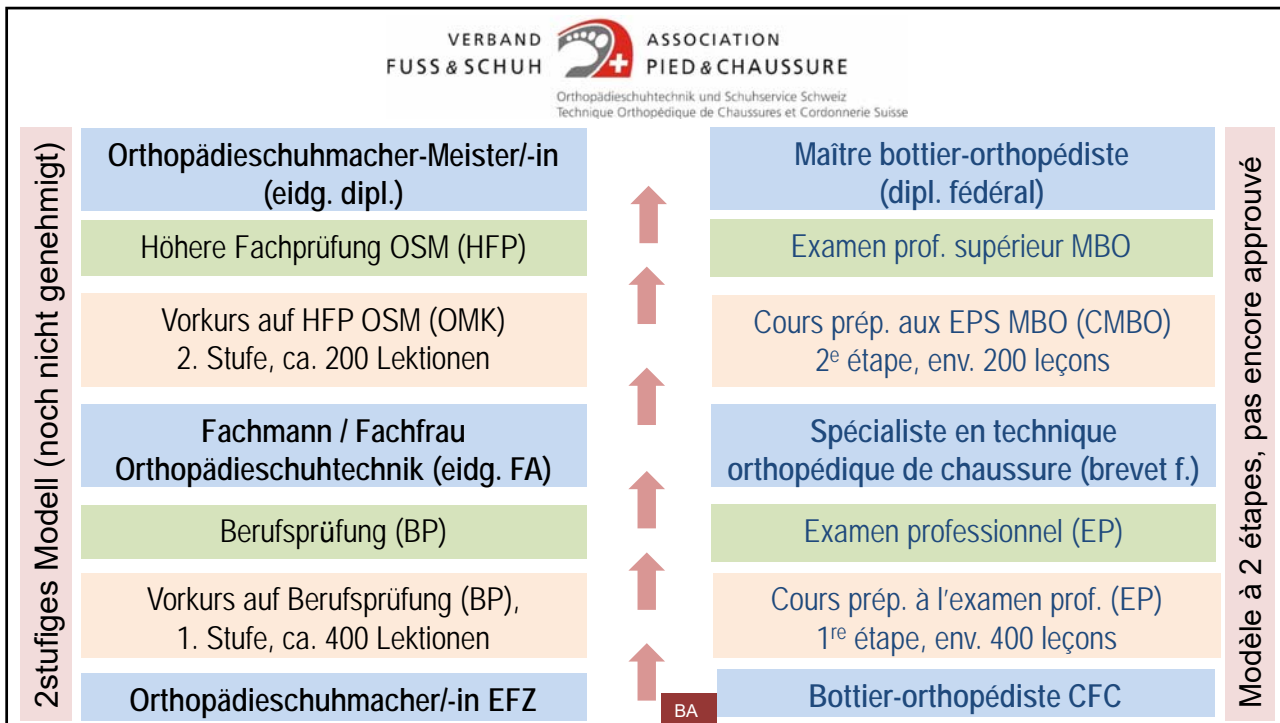
Bref regard en arrière

- Derniers CMBO 2013 – 2015
- Atelier prospectif janvier 2016:
Décision de réviser la
formation professionnelle
supérieure
- Résultat: modèle à deux
étapes comme base pour les
CMBO actuels

Begrüssung / Einführung

Bienvenue / Introduction

Beat Amann



Das war die Einführung

C'était l'introduction



Beat Amann

2. Definition „Vorbereitungskurs“ (OMK)

- In welchen Teilen sind die OMK eine reine Vorbereitung auf die HFP OSM?
- In welchen Teilen werden Fertigkeiten und Wissen effektiv geschult, geübt und gelernt?

2. Définition du «cours de préparation» (CMBO)

- Quelles sont les parties purement préparatoires pour les EPS MBO?
- Quelles sont celles qui nous enseignent effectivement des aptitudes et des connaissances?

Beat Amann

Die OMK sind nicht vergleichbar mit einer Berufslehre, in der das Wissen über lange Zeit gelernt, aufgebaut, geübt und gefestigt wird.

In den ca. 70 bis 75 Kurstagen der OMK können die Handlungskompetenzen nicht gleichermassen vertieft und gefestigt werden.

2. Definition „Vorbereitungskurs“ (OMK)

Les CMBO ne peuvent être comparés avec un apprentissage où les compétences sont acquises, perfectionnées et exercées sur une longue durée.

Pendant les 72 à 75 journées de cours, les compétences ne peuvent pas être approfondies et perfectionnées dans la même mesure.

2. Définition du «cours de préparation» (CMBO) Beat Amann

Die OMK sind ein Kurs auf Tertiärstufe, bei dem die Teilnehmenden v. a. theoretische und praktische Grundlagen vermittelt erhalten.

Die Teilnehmenden müssen diese Grundlagen in ihrer Berufspraxis einsetzen, reflektieren, vernetzen und damit auch weiter ausbauen.

2. Definition „Vorbereitungskurs“ (OMK)

Les CMBO sont un cours au niveau tertiaire où des bases théoriques et pratiques sont transmises aux participants.

Les participants doivent appliquer, analyser, mettre en relation et développer ces bases dans leur pratique professionnelle.

2. Définition du «cours de préparation» (CMBO) Beat Amann

Der OMK bereitet auch nicht auf die betriebsführenden Inhalte vor. Deshalb werden im OMK keine Inhalte zum Fach 8 der Prüfungsordnung HFP OSM abgedeckt.

Le CMBO ne permet pas de se préparer aux contenus concernant la gestion d'entreprise. C'est pourquoi le CMBO ne traite pas les contenus de l'épreuve 8 du règlement d'examen.

2. Definition „Vorbereitungskurs“ (OMK)

2. Définition du «cours de préparation» (CMBO)

Beat Amann

Das war
2. Definition "Vorbereitungskurs"
(OMK)

C'était
2. Définition du «cours de
préparation» (CMBO)



Beat Amann

3. Lehrplan allgemein

3. Plan d'enseignement en général



Romeo Musio

Aufbau des Lehrplans

I. Einführung

II. Übersicht Module 1. Stufe

III. Übersicht Module 2. Stufe

IV. Übersicht pro OMK 1. Stufe

V. Übersicht pro OMK 2. Stufe

VI. Zusammenzug OMK-Tage 1. und 2. Stufe

VII. Kursprogramm OMK 1. Stufe

3. Lehrplan

Organisation du plan d'ens.

I. Introduction

II. Aperçu modules de niveau 1

III. Aperçu modules de niveau 2

IV. Aperçu des CMBO, niveau 1

V. Aperçu des CMBO, niveau 2

VI. Regroupement journées CMBO, niveau 1 et 2

VII. Programme des cours, niv. 1

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

I. Einführung

Dauer / Zeitangaben:

- 70 bis 75 Kurstage
- 15 Module (Mo – Fr)
- 17 bis 21 Monate (9.2018 – spätestens 5.2020)
- 1 Kurstag = 8 Lektionen
- 1 Lektion = 45 Minuten
- Übliche Startzeit = 8.30 Uhr

3. Lehrplan

I. Introduction

Durée / Planning

- 70 à 75 jours de cours
- 15 modules (lu à ve)
- 17 à 21 mois (9.2018 – 5.2020 au plus tard)
- 1 jours de cours = 8 leçons
- 1 leçon = 45 minutes
- heure de début habituelle = 8.30 Uhr

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

I. Einführung

Ziel

Das im Lehrplan beschriebene Ziel ist nur eine knappe Zusammenfassung. Massgebend sind die Prüfungsordnung und die Wegleitung zur HFP.

→ Programmpunkt 13

3. Lehrplan

I. Introduction

Objectif

L'objectif décrit dans le plan d'enseignement n'est qu'un bref résumé.

Ce sont le règlement d'examen EPS MBO et le guide qui font foi.

→ Point du programme 13

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

I. Einführung

Voraussetzungen

= Rechtliche Voraussetzung zur Prüfungszulassung HFP OSM, nicht zu verwechseln mit den Anforderungen

→ Programmpunkt 5

3. Lehrplan

I. Introduction

Conditions

= Conditions légales pour l'admission aux EPS MBO. Ne pas confondre avec les exigences requises des participants

→ Point du programme 5

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

II. Übersicht Module 1. Stufe

Legenden beachten

Kursorte für jeden Kurstag kontrollieren

Daten Zeile für Zeile in persönliche Agenda übertragen

3. Lehrplan

II. Aperçu modules de niveau 1

Faire attention aux légendes

Contrôler les lieux de cours pour chaque journée de cours

Introduire dans l'agenda personnel chaque jour de cours (ligne par ligne).

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

Kursorte / Lieu de cours

BWZ T = BWZ Zofingen, Strengelbacherstrasse 27, 4800 Zofingen, Theorieraum

BWZ A = BZW Zofingen, Strengelbacherstrasse 27, 4800 Zofingen, Werkstatt/Atelier W007

ANAT B = Universität Bern, Institut für Anatomie, Eingang Bühlstrasse 26, Erdgeschoss, «Seminarraum»

ANAT L = Université de Lausanne, Plateforme de Morphologie, Rue du Bugnon 9, 1005 Lausanne

BALG = Universitätsklinik Balgrist, Forchstrasse 340, 8008 Zürich

ROM = Klubschule Migros, Rue de Genève 35, 1003 Lausanne

3. Lehrplan

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

Module 1, français – Analyse, Conseil I						
ID	Cours	Désignation	Enseignant-e	Durée	Jour	Date <i>Lieu / Salle</i>
1df	CMBO 0	Kick-off	Beat Amann, Christian Härdi, Romeo Musio	< 8 leçons	Lu	03.09.2018 <i>BWZ T / B010</i>
2f	CMBO 1a	Service clientèle	Céline Coulet	8 leçons	Ma	04.09.2018 <i>ROM / 204</i>
3f	CMBO 1b	Service clientèle	Céline Coulet	8 leçons	Me	05.09.2018 <i>ROM / 204</i>
5f	CMBO 2b	Vente	Katia Maître, schuhschweiz	8 leçons	Ve	07.09.2018 <i>ROM / 204</i>
4f	CMBO 2a	Vente	Serge A. Gysi	8 leçons	Ve	12.10.2018 <i>ROM / 204</i>

3. Lehrplan

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

OMK 4 – Versorgung I

Handlungskompetenzen BP

A. Empfangen und Beraten der Kunden

orth. Schuheinlagen, Schuhzurichtungen, Spezialschuhe, konfektionierte Hilfsmittel

Analyse & Beratung

A.5. Versorgungsvorschlag erarbeiten

Sie erarbeiten einen Versorgungsvorschlag und ergänzen diesen allenfalls mit Parallelmassnahmen. Sie erklären den Vorschlag den Kunden und informieren sie über die Kosten und das Prozedere.

(OMK 4)

A.6. Unterlagen erstellen

Sie führen aufgrund der Analyse und des Versorgungsvorschlags Kundendossiers nach, erfassen die entsprechenden Werkstattaufträge und erstellen weitere nötige Dokumente.

(OMK 4)

Kurs	Bezeichnung	Tage	Total Tage
OMK 4	Versorgung I	1	1
Lehrperson d	Daniel Waser, OSM		
Lehrperson f	Olav Koller, OSM		
Raumart	Theorieraum		
Patienten	Nein		
Skript d/f	Ja		
Teilnehmerkreis	Teilnehmende OMK und weitere Interessierte		
Bemerkungen	Lehrperson und Teilnehmende benötigen die gleichen Informationen aus gewissen vorangehenden Kursen.		
Ziel	Die Teilnehmenden sind fähig, Versorgungsvorschläge zu definieren und auszuarbeiten und diese zu strukturieren. Sie kennen die Bedeutung und den Nutzen von guten Werkstattauftrags-Dokumenten. Durch den Kursbesuch erhalten die Teilnehmenden einen Leitfaden für Versorgungskonzepte.		
Inhalt	Die Teilnehmenden erarbeiten Versorgungsvorschläge anhand der im OMK 1 gelernten Struktur, anhand den im OMK 3b gelernten Untersuchungstechniken und den im OMK 3c behandelten Pathologien		

3. Lehrplan

Romeo Musio

CMBO 4 – Appareillage I

Compétences opérationnelles EP

A. Accueillir et conseiller le client

Supports plantaires orthopéd., modifications de chaussures, chaussures spéciales, moyens auxiliaires de confection

Analyse et conseil

A.5. Établir une proposition d'appareillage

Vous établissez une proposition d'appareillage et la complétez éventuellement de mesures complémentaires. Vous présentez cette proposition au client et l'informez des coûts et de la procédure.

(CMBO 4)

A.6. Établir un dossier

Sur la base des analyses et de la proposition d'appareillage, vous établissez un dossier client, saisissez les ordres d'atelier correspondants et établissez tous les autres documents nécessaires.

(CMBO 4)

Cours	Désignation	Jours	Total jours
CMBO 4	Appareillage I	1	1
Enseignant d	Daniel Waser, MBO		
Enseignant f	Olav Koller, MBO		
Type de local	Salle de théorie		
Besoin de patients	non		
Script d/f	oui		
Groupe de participant-e-s	Participant-e-s au CMBO et autres personnes intéressées		
Remarques	L'enseignant-e et les participant-e-s ont besoin des mêmes informations de certains cours précédents.		
Objectif	Les participant-e-s sont capables de définir, d'élaborer et de structurer des propositions d'appareillage orthopédique. Ils/elles savent l'importance et l'utilité des documents de mandats pour l'atelier établis en bonne et due forme. Le cours donne aux participant-e-s un fil conducteur pour des concepts d'appareillage.		
Contenu	Les participant-e-s élaborent des propositions de traitement orthopédique sur la base de la structure apprise au CMBO 1, des techniques d'examen apprises au CMBO 3b et des pathologies étudiées au		

3. Plan d'enseignement

Romeo Musio

4. Kursorganisation

Aufgebote

Die im Lehrplan enthaltenen Kalenderdaten und Ortsangabe gelten als Aufgebote. Die Geschäftsstelle wird jeweils ein paar Tage vor einem neuen Kurs oder Kursblock ein E-Mail im Sinne eines Reminders versenden.

4. Organisation du cours

Convocations

Les dates et les lieux mentionnés dans le plan d'enseignement ont la valeur d'une convocation.

Le secrétariat enverra un courriel quelques jours avant une journée ou un bloc de cours qui a la valeur de reminder.

Romeo Musio

Unterrichtssprache
Hochdeutsch

Langue d'enseignement
Français

4. Kursorganisation

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Kommunikation

Grundsätzlich werden alle Informationen durch die Lehrperson an die Teilnehmenden, wie zusätzliches Material, Werkzeug, allgemeine Zusatzinformationen etc. immer offiziell durch die Geschäftsstelle kommuniziert.

4. Kursorganisation

Communication

En principe, toutes les informations de l'enseignant/e aux participants, de même que le matériel supplémentaire, les instruments, les informations complémentaires générales sont toujours communiqués officiellement par le secrétariat.

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Kommunikation

Die Geschäftsstelle nutzt folgende Kanäle:

- Rundmail
- Brief
- Interner Bereich: Login 5
Internetseite
www.fussundschuh.ch
- SMS / Tel. (via Klassenchef)

4. Kursorganisation

Communication

Le secrétariat utilise les canaux suivants:

- courriel
- lettre
- zone interne: Login 5
site Internet
www.fussundschuh.ch
- SMS / Tel. (via chef(fe) de classe)

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Öffnung von Kursen

Einzelne Kurstage können durch den Verband Fuss & Schuh als Weiterbildungskurse geöffnet werden.

Priorität haben die Teilnehmenden der OMK-Klasse!

4. Kursorganisation

Cours ouverts aux membres

Certains jours de cours peuvent être suivis par les membres et comptent comme des jours de formation continue.

Ont la priorité les participants de la classe CMBO!

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Kursevaluation

Jeder Kurstag wird durch die Kursteilnehmenden evaluiert.

4. Kursorganisation

Évaluation des cours

Chaque journée de cours est évaluée par les participants.

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Unterkunft / Verpflegung

Kursteilnehmende sind für die Hotelwahl, -reservation und -bezahlung sowie für die Verpflegung selbst verantwortlich.

Hébergement et repas

Les participants aux cours sont eux-mêmes responsables du choix de l'hôtel, de la réservation et du paiement ainsi que des repas.

4. Kursorganisation

4. Organisation du cours

Romeo Musio

Das war

3. Lehrplan allgemein und
4. Kursorganisation

C'était

3. Plan d'enseignement en général et
4. Organisation du cours



Romeo Musio

5. Lehrplan Fachinhalt

5. Plan d'enseignement contenu professionnel



Christian Härdi

Vertiefung anhand des Lehrplans

Approfondissement sur la base du
plan d'enseignement

5. Lehrplan

5. Plan d'enseignement

Christian Härdi

Das war
5. Lehrplan
Fachinhalt

C'était
5. Plan d'enseignement
contenu professionnel



Christian Härdi

6. Skripts

6. Scripts



Christian Härdi

- Skript durch Lehrpersonen (d/f) erarbeitet (Basis Lehrplan)
- Skript wird vor dem Kurs der Geschäftsstelle eingereicht
- Falls nötig wird gelayoutet, sprachlich und fachlich überarbeitet
- Übersetzung
- Copyright des Skripts = Verband

6. Skripts

- Script élaboré par enseignants (a/f) (base = plan d'enseignement)
- Doit être envoyé au secrétariat suffisamment tôt avant le cours
- Si nécessaire lectorat technique et linguistique, mise en page.
- Traduction
- Les droits d'auteur = Association

6. Scripts

Christian Härdi

- Skripts werden vor dem Kurs per Post zugestellt = Normalfall
- Skripts werden durch Kursleiter an den Kurs mitgenommen = möglicher Fall
- Skripts werden vor dem Kurs an Teilnehmer gemailt / Teilnehmer drucken Skript selber = Ausnahme

6. Skripts

- Les scripts seront envoyés avant le cours par voie postale = cas normal
- Les scripts seront apportés au cours par l'enseignant-e = cas possible
- Les scripts seront envoyés avant le cours aux participants, les participants impriment le script eux-mêmes = exception

6. Scripts

Christian Härdi

7. Lehrmittel, Materialien, Hausaufgaben

7. Supports didactiques, matériel, devoirs à domicile



Christian Härdi

Im Lehrplan wird hauptsächlich auf zwei Bücher verwiesen:

OST: Orthopädieschuhtechnik, R. Baumgartner, M. Möller, H. Stinus, C. Maurer Verlag, 2. Auflage

GA: Ganganalyse in der Praxis, Oliver Ludwig, C. Maurer Verlag, 2. Auflage

Le plan d'enseignement mentionne surtout deux livres:

OST: Orthopädieschuhtechnik, R. Baumgartner, M. Möller, H. Stinus, C. Maurer Verlag, 2^e édition

GA: Ganganalyse in der Praxis, Oliver Ludwig, C. Maurer Verlag, 2^e édition

7. Lehrmittel, Materialien, Hausaufgaben

7. Supp. didact., matériel, devoirs à domic.

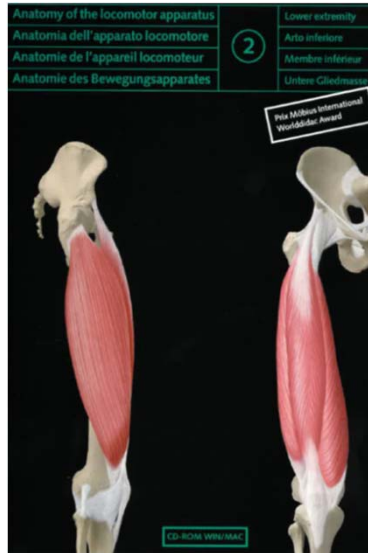
Christian Härdi

Im Zusammenhang mit
OMK 3a Anatomie sind
Lerneinheiten im
Selbststudium
vorgesehen.

Dafür eignet sich:

[http://www.biomedica.ch/
tesesco/ordinazione.ht
ml](http://www.biomedica.ch/tesesco/ordinazione.html)

CD-Rom «Untere
Gliedmasse»
(CHF 40.00)



Dans le cadre du
CMBO 3a Anatomie
des parties d'auto-
apprentissage sont
prévues.

Outil:

[http://www.biomedica.c
h/francese/ordinazion
e.html](http://www.biomedica.ch/francese/ordinazione.html)

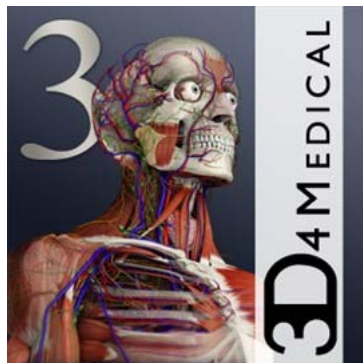
(CD-Rom «membre
inférieure / arto
inferiore») (CHF
40.00)

7. Lehrmittel, Materialien, Hausaufgaben

7. Supp. didact., matériel, devoirs à domic.

Christian Härdi

und die App / et l'app
Essential Anatomy 3 oder 5 (ca. CHF 20.00)



7. Lehrmittel, Materialien, Hausaufgaben

7. Supp. didact., matériel, devoirs à domic.

Christian Härdi

Das war
6. Skripts und
7. Lehrmittel, Materialien,
Hausaufgaben

C'était
6. Scripts et
7. Supports didactiques, matériel,
devoirs à domicile



Christian Härdi

8. Anforderungen an die
Teilnehmenden

8. Exigences requises des
participants

Beat Amann

Thema	Voraussetzung
Kundenbedienung	Sie bedienen regelmässig Patienten
Anmessen/ Gipsen	Sie haben bereits mehrmals gegipst (mindestens 6 Mal)
Leistenchaussieren	Sie chausieren regelmässig Leisten
Bettungsbau	Sie haben Routine im Bettungsbau
Schaftbau	Sie können Schaftmuster herstellen

8. Anforderungen an die Teilnehmenden

Thème	Exigences
Accueil des clients	Vous accueillez régulièrement des clients
Prise de mesure/ plâtre	Vous avez déjà fait plusieurs fois des modèles en plâtre (au moins 6 fois)
Chausser des formes	Vous chaussez régulièrement des formes
Confection des lits plantaires	Vous avez de la routine dans la confection des lits plantaires
Fabrication de la tige	Vous êtes capable de fabriquer des modèles de tiges

8. Exigences requises des participants

Beat Amann

Thema	Voraussetzung
Bodenbau	Sie haben Routine im Bodenbau
Orthopädische Schuheinlagen	Sie haben Routine im Einlagenbau
Orth. und proth. Innenschuhe	Der Anstellungsbetrieb fertigt solche Hilfsmittel
Orth. Seriensch. und Schuhzur.	Sie haben Routine in der Schuhzurichtung
Spezialschuhe u. div. Hilfsmittel	Sie geben solche Hilfsmittel regelmässig ab.
Orthopädische Praxis	Sie bedienen regelmässig Kunden

8. Anforderungen an die Teilnehmenden

Thème	Exigences
Confection de fond	Vous avez de la routine dans la conf. de fond
Supports plantaires orthopédiques	Vous avez de la routine dans la conf. de supports plantaires orthopédiques
Chaussons int. orth. et proth.	L'atelier (employeur) fabrique ces moyens auxiliaires.
Chaussures orth. de série et modifications de ch.	Vous avez de la routine dans la modification de chaussures
Chaussures spéc. et div. Moyens auxiliaires	Vous remettez régulièrement ces moyens auxiliaires.
Pratique orthopédique	Vous accueillez régulièrement des clients

8. Exigences requises des participants

Beat Amann

**Das war
8. Anforderungen an die
Teilnehmenden**

**C'était
8. Exigences requises des
participants**



Beat Amann

9. Lehrpersonen

9. Enseignant-e-s



Beat Amann

Lehrpersonen

- wurden durch die Steuergruppe vorgeschlagen
- sind vom Verband Fuss & Schuh für ihre Tätigkeit angestellt
- haben einen Vertrag unterzeichnet
- richten sich zwingend nach dem Lehrplan
- halten sich an die Unterrichtszeiten

9. Lehrpersonen

Les enseignants

- ont été proposés par le groupe de pilotage.
- sont employés par l'Association Pied & Chaussure pour leur activité
- ont signé un contrat
- s'orientent obligatoirement en fonction du plan d'enseignement
- respectent les horaires / la durée de cours

9. Enseignant-e-s

Beat Amann

Lehrpersonen

- wurden aufgrund ihrer Qualifikation, Spezialisierung und Eignung ausgewählt
- Sind nicht ausschliesslich OSM, sondern oftmals Spezialisten in ihrem Gebiet (Verkaufsprofis, Ärzte, Spezialisten in Biomechanik, Schaftbauer etc.)

9. Lehrpersonen

Les enseignants

- ont été choisis sur la base de leur qualification, spécialisation et compétence
- ne sont pas uniquement des MBO, mais souvent des spécialistes dans leur domaine (experts de vente, médecins, experts en biomécanique, confectionneurs de tiges, etc.)

9. Enseignant-e-s

Beat Amann

Lehrpersonen

- D und F sprechen sich ab, koordinieren die Inhalte
- Können an der HFP auch Experten sein, müssen aber nicht
- Können nur beschränkt Auskunft geben, was die Inhalte der HFP anbelangt.

9. Lehrpersonen

Les enseignants

- a et f sont en contact et coordonnent le contenu des cours
- peuvent être (mais ne doivent pas être) des experts lors des EPS
- peuvent seulement donner des informations très limitées concernant les EPS.

9. Enseignant-e-s

Beat Amann

Das war
9. Lehrpersonen

C'était
9. Enseignant-e-s



Beat Amann

10. Betriebsführung

10. Gestion d'entreprise



Romeo Musio

Die HFP beinhaltet das Fach 8
«Betriebsführung»

Art. 5.11 Prüfungsordnung, 2005

L'épreuve 8 des EPS est «Gestion
d'entreprise»

Art. 5.11 Règlement d'examen,
2005

10. Betriebsführung

10. Gestion d'entreprise

Romeo Musio

Inhalt der Prüfung gemäss
Wegleitung zur Prüfungsordnung
2013:

- Buchhaltung
- Geschäftskorrespondenz
- Geschäftskunde
- Rechtskunde

10. Betriebsführung

Contenu de l'épreuve 8 selon
Guide accompagnant le règlement
pour l'EPS 2013:

- Comptabilité
- Correspondance commerciale
- Connaissance des affaires
- Connaissance du droit

10. Gestion d'entreprise

Romeo Musio

Folgende Personen sind vom
Prüfungsteil 8 dispensiert:

- Inhaber eines SIU-Diploms
Unternehmerführung
- Inhaber eines BTS podo-orthésiste

Wer hat dies bereits am heutigen Tage?
Wer hat dies voraussichtlich bis zur
Prüfung?
Wer nicht?

10. Betriebsführung

Les personnes suivantes sont dispensées
de l'épreuve 8:

- les personnes qui possèdent un diplôme
IFCAM de spécialiste en gestion de PME
- les personnes qui possèdent un diplôme
BTS de podo-orthésiste

Qui remplit l'une de ces conditions déjà
maintenant?

Qui remplira probablement l'une de ces
conditions lors des examens?

Qui ne remplit aucune de ces conditions?

10. Gestion d'entreprise

Romeo Musio

Die Vorbereitung auf das Fach 8 der HFP (Betriebsführung) erfolgt nicht im Rahmen der OMK!

La préparation à l'épreuves 8 des EPS (gestion d'entreprise) s'effectue hors du cadre des CMBO!



10. Betriebsführung

10. Gestion d'entreprise

Romeo Musio

11. Weitere Hinweise

11. Autres renseignements



Romeo Musio

Evaluation der Kurse

Lehrpersonen Geben am Ende eines Kurstags oder Kursblocks einen [Evaluationsbogen](#) ab (bitte ausfüllen)

Évaluation des cours

Les enseignant-e-s distribuent un [formulaire d'évaluation](#) à la fin d'une journée de cours ou d'un bloc de cours (veuillez toujours le remplir)

11. Weitere Hinweise

11. Autres renseignements

Romeo Musio

Absenzen

Kursteile, die durch Krankheit, Militär etc. nicht besucht werden, können nicht erstattet werden. Evtl. besteht die Möglichkeit, einen 'verpassten Tag' in der anderen Klasse (in der anderen Sprache) nachzuholen.

Absences

Des parties de cours qui ne peuvent pas être suivies pour cause de maladie, de service militaire etc., ne peuvent pas être rattrapées. Il est cependant éventuellement possible de répéter une journée dans l'autre classe (= dans l'autre langue).

11. Weitere Hinweise

11. Autres renseignements

Romeo Musio

Finanzen

Rechnungen für Kursgebühren in drei Tranchen:

- Herbst 2018: CHF 11'000.--
- Frühling 2019: CHF 8'300.--
- Anfangs 2020: CHF 8'300.--

Total CHF 27'600.--

11. Weitere Hinweise

Finances

Factures pour les coûts de cours en trois tranches:

- automne 2018: CHF 11 000.--
- printemps 2019: CHF 8 300.--
- début 2020: CHF 8 300.--

Total CHF 27 600.--

11. Autres renseignements

Romeo Musio

Finanzen

Die Kursgebühren unterliegen nicht der Mehrwertsteuerpflicht. In den Kursgebühren sind nicht inbegriffen: Materialkosten, Prüfungsgebühr HFP, Kurse für die betriebsführenden Fächer.

11. Weitere Hinweise

Finances

Les coûts des cours ne sont pas assujettis à la TVA. Les coûts de matériel, les taxes d'examen EPS, les coûts des cours pour les branches de la gestion d'entreprise ne sont pas compris dans ces frais.

11. Autres renseignements

Romeo Musio

Subventionen

Link in der Ausschreibung beachten:

<https://www.sbf.admin.ch/sbf/de/home/bildung/hbb/finanzierung/teilnehmende-und-absolvierende.html>

Achtung: Informationen ändern laufend!

11. Weitere Hinweise

Subventions

Faire attention au lien dans la publication.

<https://www.sbf.admin.ch/sbf/fr/home/bildung/hbb/finanzierung/teilnehmende-und-absolvierende.html>

Attention: les informations changent régulièrement!

11. Autres renseignements

Romeo Musio

Das war
10. Betriebsführung und
11. Weitere Hinweise

C'était
10. Gestion d'entreprise et
11. Autres renseignements



Romeo Musio

12. Klassenchef(in)

12. Chef(fe) de classe



Romeo Musio

Aufgaben der Klassenchefin / des Klassenchefs

- Koordinationsaufgaben
- Bei Anliegen an Lehrpersonen und Geschäftsstelle:
Konsolidierte Meinung der Klasse
- Kontakt zur Geschäftsstelle (z. B. bei Fragen)
- Natel-Nr. des Geschäftsleiters

Tâches du chef / de la cheffe de classe

- coordination
- dans le cas de souhaits / demandes à l'adresse des enseignant-e-s ou du secrétariat:
opinion consolidée de la classe
- contacts avec le secrétariat (p. ex. dans le cas de questions)
- n° du portable du directeur

12. Klassenchef(in)

11. Chef(fe) de classe

Romeo Musio

**Das war
12. Klassenchef(in)**

**C'était
12. Chef(fe) de classe**



Romeo Musio

13. HFP OSM

13. EPS OSM



Christian Härdi

Zulassungsbedingungen zur HFP OSM

3.31 Zur Prüfung wird zugelassen, wer
a) das Fähigkeitszeugnis als Orthopädie-SchuhmacherIn besitzt und in einem OSM Betrieb vier Jahre tätig gewesen ist
b) [...]

13. HFP OSM

Conditions d'admission aux EPS MBO

3.31 Sont admis à l'examen les candidats qui
a) sont titulaires du Certificat fédéral de capacité de bottier/ère orthopédiste et ont travaillé durant quatre ans dans un atelier OSM
b) [...]

13. EPS MBO

Christian Härdi

Es wird zu gegebener Zeit einen speziellen OMK zur Prüfungsvorbereitung geben.

Die Wegleitung wird noch überarbeitet.

Wichtige Punkte aus der Prüfungsordnung.

13. HFP OSM

Il y aura en temps voulu un CMBO destiné à la préparation aux examens.

Le guide sera encore modifié.

Points importants du règlement d'examen.

13. EPS MBO

Christian Härdi



VERBAND FUSS & SCHUH			ASSOCIATION PIED & CHAUSSURE		
Orthopädieschuhtechnik und Schuhservice Schweiz Technique Orthopédique de Chaussures et Cordonnerie Suisse					
5.1 Prüfungsteile			5.1 Epreuves d'examen		
5.11 Die Prüfung umfasst folgende Teile und dauert:			5.11 L'examen comporte les épreuves suivantes d'une durée de:		
Prüfungsteil	Art der Prüfung (mündlich/schriftlich/praktisch)	Zeit	Epreuve	Mode d'interrogation (écrit, oral, pratique)	Horaire
<u>Fachgruppe A:</u>			Groupe A pratique		
1 Patientenbedienung orthopädische Mass-Schuhe oder orthopädische Serienschuhe, orthetischer Innenschuh oder prothetischer Innenschuh, orthopädische Schuheinlagen und Schuhzurichtungen	praktisch	5 - 7 h	1 Accueil des patients chaussures orthopédiques sur mesure ou chaussures orthopédiques de série, chausson intérieur orthétique ou prothétique, supports plantaires orthopédiques et corrections orthopédiques de chaussures	pratique	5 - 7 h
13. HFP OSM			13. EPS MBO		Christian Härdi

VERBAND FUSS & SCHUH			ASSOCIATION PIED & CHAUSSURE		
Orthopädieschuhtechnik und Schuhservice Schweiz Technique Orthopédique de Chaussures et Cordonnerie Suisse					
2 Orthopädische Mass-Schuhe oder orthopädische Serienschuhe	praktisch	7 - 10 h	2 Chaussures orthopédiques sur mesure ou chaussures orthopédiques de série	pratique	7 - 10 h
3 Orthetischer Innenschuh oder prothetischer Innenschuh	praktisch	4 - 6 h	3 Chausson intérieur orthétique ou chausson intérieur prothétique	pratique	4 - 6 h
4 Orthopädische Schuh-Einlagen und Schuhzurichtungen	praktisch	2 - 3 h	4 Supports plantaires orthopédiques et corrections orthopédiques de chaussures	pratique	2 - 3 h
5 Diplomarbeiten	praktisch, in Hausarbeit	ohne Zeitlimit	5 Travaux de diplôme	pratique à domicile	sans limite de temps
Diplomarbeiten besprechen	mündlich	1/2 - 1 h	Commentaires sur les travaux de diplôme	oral	½ - 1 h
13. HFP OSM			13. EPS MBO		Christian Härdi

VERBAND FUSS & SCHUH		ASSOCIATION PIED & CHAUSSURE	
Orthopädieschuhtechnik und Schuhservice Schweiz Technique Orthopédique de Chaussures et Cordonnerie Suisse			
<u>Fachgruppe B:</u>			
6 Anatomie	schriftlich und/oder mündlich	1 - 2 h	
7 Fachkenntnisse	schriftlich und/oder mündlich	3 - 5 h	
8 Betriebsführung	schriftlich und/oder mündlich	4 - 6 h	
		Total	26 - 40 h
<p>Jeder Prüfungsteil kann in Positionen und allenfalls in Unterpositionen unterteilt werden. Diese Unterteilung sowie die Gewichtung der einzelnen Teile legt die Prüfungskommission fest.</p>			
		<p>5.12 Chaque épreuve peut être subdivisée en plusieurs points d'appréciation et, éventuellement, en sous-points d'appréciation. La commission d'examen définit ces subdivisions ainsi que la pondération de chacune d'elles.</p>	
13. HFP OSM		13. EPS MBO	
		Christian Härdi	

VERBAND FUSS & SCHUH		ASSOCIATION PIED & CHAUSSURE	
Orthopädieschuhtechnik und Schuhservice Schweiz Technique Orthopédique de Chaussures et Cordonnerie Suisse			
7.1 Bedingungen zum Bestehen der Prüfung		7.1 Conditions de réussite de l'examen	
7.11 Die Prüfung ist bestanden, wenn		7.11 L'examen est réussi, si	
a)	Der Durchschnitt der Gesamtnote mindestens 4,0 beträgt	a)	la moyenne de la note globale atteint au moins 4,0
b)	Nicht mehr als je eine Prüfungsteilnote der Fachgruppe A und B unter 4,0 liegt	b)	tout au plus une seule des notes des groupes A et B est inférieure à 4,0
c)	keine Prüfungsteilnote 3,0 unterschreitet	c)	aucune des notes partielles d'examen ne soit inférieure à 3
13. HFP OSM		13. EPS MBO	
		Christian Härdi	

Voraussichtlicher Zeitraum der Prüfung:

Die HFP OSM ist im Zeitraum September/Oktober 2020 vorgesehen

Période probable durant laquelle aura lieu l'examen:

Il est prévu de mener les EPS MBO en septembre/octobre 2020.

13. HFP OSM

13. EPS MBO

Christian Härdi

Wiederholung

Wer die Prüfung nicht bestanden hat, kann die Prüfung zweimal wiederholen.

Wiederholungsprüfungen beziehen sich nur auf jene Prüfungsteile, in denen nicht mindestens die Note 5,0 erzielt wurde.

Répétition

Le candidat qui échoue à l'examen est autorisé à le repasser deux fois.

Les examens répétés ne portent que sur les épreuves pour lesquelles le candidat a obtenu une note inférieure à 5,0

13. HFP OSM

13. EPS MBO

Christian Härdi

Prüfungsgebühr und Materialkosten der HFP sind noch nicht bekannt.

Beim letzten Durchgang: ca. CHF 6'000.00 pro Kandidat (Gebühr und Material).

Im 2020 günstiger, da Subventionen zugunsten Verband erhöht wurden.

La taxe d'examen et les coûts du matériel ne sont pas encore connus.

Lors des derniers EPS, les coûts pour l'examen étaient environ de CHF 6000.00 par candidat (taxe et matériel)

En 2020, ce sera moins cher grâce à des subventions plus hautes dont l'Association peut profiter.

13. HFP OSM

13. EPS MBO

Christian Härdi

Das war
13. HFP OSM

C'était
13. EPS MBO



Christian Härdi

14. Verband Fuss & Schuh

14. Association Pied & Chaussure

Beat Amann

Der Verband ist Anbieter/
Organisator der OMK. Die OMK
sind ein nicht reglementierter
Bildungsgang auf dem freien Markt.

Sie sind strikte zu trennen und zu
unterscheiden von der HFP OSM.
Die HFP OSM sind eidgenössisch
reglementiert. Der Verband ist
alleinige Trägerschaft der HFP
OSM. (Auftrag vom Bund)

L'Association est le prestataire et
l'organisateur des CMBO. Les
CMBO sont un cursus de formation
non réglementé du marché libre.

Ils doivent être séparés et
discernés strictement des EPS
MBO. Les EPS MBO sont
réglementés au niveau fédéral.
L'Association est le seul organe
responsable des EPS. (Mandat de
la Confédération).

14. Verband Fuss & Schuh

14. Association Pied & Chaussure

Beat Amann

Welche Gremien sind zuständig:

- Vorstand
- Steuergruppe OMK
- Prüfungskommission HFP OSM

+

Geschäftsstelle (Tel. jeweils am Morgen zwischen 8.00 Uhr – 12.00 Uhr bedient, Mail info@f-u-s.ch)

Les organes responsables au sein de l'Association:

- Comité
- Groupe de pilotage CMBO
- Commission d'examen EPS MBO

+

Secrétariat (Tél. toujours le matin entre 8h00 et 12h00, courriel info@f-u-s.ch)

14. Verband Fuss & Schuh

14. Association Pied & Chaussure

Beat Amann

Das war
14. Verband Fuss & Schuh

C'était
14. Association Pied & Chaussure



Beat Amann

15. Fragen, Diskussionen

15. Questions, discussion



Beat Amann

Vielen Dank für die Mitwirkung.

**Wir wünschen Ihnen einen
bereichernden und erfolgreichen
Lehrgang.**

**Merci beaucoup de votre
participation**

**Nous vous souhaitons un cours
enrichissant et plein de succès!**

Beat Amann